



Утверждаю
 Директор МАОУ ДО «ДШИ № 44»
 Е. В. Храмов
 «30» августа 2021 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

МАОУ ДО «Детская школа искусств № 44»*

по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства
 «Фортепиано»
 Срок обучения 5 (6) лет

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс**	6 класс* *
1.	Музыкальный инструмент	1,5	1,5	2	2	2	2
2.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
3.	Музыкальная литература	-	1	1	1	1	1
4.	Коллективное музицирование (Хор)	1	1	1	3	3	3
5.	Предмет по выбору***	1	1	1	1	1	1
	Всего	5	6	6,5	8,5	8,5	8,5

* Школа искусств в пределах имеющихся средств может расширять перечень предмета и увеличивать количество часов указанных дисциплин учебного плана.

** Выпускниками класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения.

*** Примерный перечень предметов по выбору: народное творчество, теория музыки, другой музыкальный инструмент, сольное пение, вокальный ансамбль, аранжировка и др.

Примечание

1. Продолжительность непрерывных занятий – 40 минут. В неполных группах продолжительность непрерывных занятий – 0,5 часа.

2. Основной формой занятий по предмету «Коллективное музицирование» в 1-3 классах для обучающихся является занятие хоровым пением. В 4 - 5 (6) классах время, отведенное на данный предмет, используется по усмотрению руководством школы на занятия хором, оркестра, ансамбля (камерного ансамбля). На занятиях хором и оркестром рекомендуется отводить не менее 2-х уроков в неделю, а 1 урок использовать на другие формы коллективного музицирования, например, камерный ансамбль.

3. Коллективный состав групп по сольфеджио, слушанию музыки, музыкальной литературе, ритмике, по народному творчеству от 3-х человек. Количественный состав групп по хору – в среднем 12 человек, по другим формам коллективного музицирования – от 2 человек. В неполных группах продолжительность непрерывных

занятий – 0,5 часа. 0,75 часа.

4. Помимо занятий в хоре, в ансамбле в соответствии с учебным планом 1 раз в месяц проводится сводные занятия отдельно младшего и старшего хоров (по 2 урока в месяц;

- концертмейстерские часы:

- для проведения занятий с хорами по группам в соответствии с учебным планом и для сводных репетиций (по 2 урока в месяц). В неполных группах продолжительность непрерывных занятий – 0,5 часа.